

Vendredi 25 avril

MSH Val-de-Loire
Salle Polyvalente
Tramway :
Heure Tranquille

« Et route par ailleurs » Le paysage sériel engendré par le mouvement

Organisation: Violaine Gourbet et Laurent Gerbier

10h Accueil des participants

10h30 Adèle Akamatsu (Musée d'Archéologie Nationale de St Germain en Laye / InTRu)
Dessiner et raconter le voyage en Norvège : notes de voyage, carnets d'esquisses et récits illustrés (première moitié du XIX^e siècle)

11h15 Violaine Gourbet (Université de Tours / InTRu)
J'ai tracé une esquisse en chemin : mouvements du paysage et mouvements du corps dans l'œuvre viatique de Johann Wolfgang von Goethe

12h30 Déjeuner

14h Delphine Froment (Université de Lorraine / CRUHL)
Zum Schneedom des Kilimandscharo. Paysages est-africains et rhétorique impériale allemande dans la photographie de Hans Meyer (1887-1888)

14h45 Chloé Persillet (Université Paul-Valéry, Montpellier / RIRRA)
Tracer une ligne, ouvrir un espace : itinéraires croisés du cheminement poétique

15h30 Pause

16h Raphaële Bertho (Université de Tours / InTRu)
Arpenter les apparences

16h45 Joséphine Pissavy-Yvernault (Master « Patrimoine et Ingénierie Culturelle », CESR, Tours)
et Chloé Auberville (Master « Histoire de l'art », Tours)
Le paysage féminin dans les représentations sociales et urbaines, XIX^e-XX^e siècle

