Maison des Sciences de l'Homme Val de Loire Charte graphique



Sommaire

Logotype	. 3
Couleurs	. 4
Typographie	. 5
Documents type	. 5

	Version	Date	Modifications apportées	Rédacteur
	1	17.06.2013	Mise en forme d'une charte graphique	A. VIOUX
	2	30.01.2018	Mises à jour suite au changement de logo de l'Université de Tours	A. VIOUX
ſ	3	27.02.2023	Actualisation des informations	A. VIOUX

Logotype

Le logotype de la MSH Val de Loire a été créé en mai 2012 par Alice Nué (infographiste au CESR). Il se compose du sigle de la structure et de lignes de couleurs. Il se décline en plusieurs formats qui permet de varier son usage en fonction de la nature et de la couleur du support utilisé.

LOGOTYPE "LETTRE PLEINE"



Cette version standard est à utiliser dans tous les documents de communication interne et externe, notamment pour les supports réalisés avec les outils bureautiques.

LOGOTYPE "FOND PLEIN"



Cette version peut être utilisée dans des réalisations de documents graphiques sur des applats de couleurs claires ou une image. usage réservé au service communication de la MSH VdI.

LOGOTYPE BLANC



Cette version en blanc du logo est à utiliser lorsque le logo se trouve sur des applats de couleurs foncées ou sur une image.

Les différentes versions du logo sont disponibles en téléchargement sur le site internet de la MSH Val de Loire.

LOGOTYPES DES TUTELLES

Le logo devra être systématiquement accompagné des logos des trois tutelles sur tous les documents diffusés aux partenaires extérieurs. Les logos des tutelles pourront être de taille inférieure à celui de la MSH Val de Loire et peuvent être insérés selon leurs déclinaisons (logo noir, blanc, etc.).









LOGOTYPES BANNIERE

Cette version peut-être utilisée uniquement dans les documents administratifs en en-tête de lettre.



LES INTERDITS

Aucune modification ou déformation du logo officiel n'est autorisée.







Couleurs

COULEUR PRINCIPALE

La couleur prinicpale associée au logo est le orange, qu'il est possible de combiner avec du noir et du blanc pour ce qui concerne la couleur du texte.

	RVB	CMJN
Orange	R: 233 / V: 143 / B: 0	C:5/M:50/J:100/N:1

COULEURS COMPLEMENTAIRES

Les autres couleurs qui composent le logo peuvent être utilisées en couleurs complémentaires.

	RVB	CMJN
Violet	R:185/V:62/B:143	C:30/M:86/J:0/N:0
Bleu	R:0/V:73/B:139	C:100/M:74/J:14/N:2
Rose	R: 230 / V: 33 / B: 119	C: 0 / M: 94 / J: 16 / N: 0
Jaune	R: 255 / V: 232 / B: 0	C:0/M:3/J:98/N:0
Gris	R:87/V:87/B:86	C:0/M:0/J:0/N:80

Les couleurs complémentaires peuvent être utilisés sur les supports de communication. Elles permettent de décliner l'identité de la structure et de pouvoir catégoriser des idées.

Exemples d'utilisation des couleurs complémentaires :

- la déclinaison des rubriques du site Internet de la MSH Val de Loire :

MSH	Recherche	Services numériques	Actualités

Typographie

La police de caractère utilisée dans les documents de communication de la MSH Val de Loire est celle qui constitue le logo : SPRINSTEEL-LIG. Elle doit être systématiquement utilisée dans les documents graphiques, à vocation externe.

Pour les documents réalisés sur des outils bureautique, la police CALIBRI devra être utilisée. Elle est accessible depuis tous les postes informatiques.

Identité visuelle

Pour identifier visuellement l'Atelier numérique de la MSH et ses services, le visuel d'un profil de tête est utilisé pour la communication autour d'évènements ou des goodies.



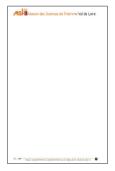


Documents type

Les documents type sont les modèles de référence des documents pour communiquer en interne ou auprès des partenaires extérieurs. Ils permettent de conserver une cohérence dans la charte graphique de la structure et facilitent la mise en page. Chque document comporte le logo de la MSH Val de Loire et de ses tutelles.

COMMUNICATION INTERNE

Papier à lettres



Compte-rendu de réunion



Diaporama de présentation



COMMUNICATION EXTERNE ET GOODIES

stylos



Lettre d'information électronique

