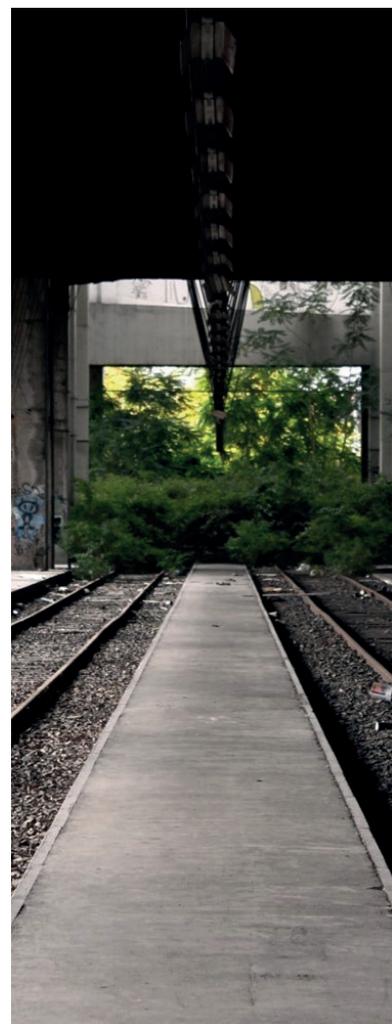


SÉMINAIRE
DE L'AXE HUMANITÉS
ENVIRONNEMENTALES
DE LA MSH VAL DE LOIRE



25 mai 2022

09h30-16h

MSH Val de Loire
Tours

CONSTRUIRE LES RÉCITS AUTOUR DE L'ENVIRONNEMENT :

discours, pratiques et mise
en récit des problématiques
environnementales et
écologiques en sciences
humaines et sociales

msH VAL DE LOIRE

université
de TOURS

Université
d'ORLÉANS

cnrs

SÉMINAIRE DE L'AXE HUMANITÉS ENVIRONNEMENTALES DE LA MSH VAL DE LOIRE



PROGRAMME

CONSTRUIRE LES RÉCITS AUTOUR DE L'ENVIRONNEMENT : discours, pratiques et mise en récit des problématiques environnementales et écologiques en sciences humaines et sociales

25 mai 2022 - MSH Val de Loire, Tours

Afin de s'emparer d'un thème qui serait partagé par diverses disciplines des SHS mais qui ne serait pas abordé de la même manière conceptuellement, l'axe humanités environnementales propose d'explorer à plusieurs voix, de manière plus ou moins formelle, les enjeux sociaux liés à l'environnement au travers de leur mise en récit. Qu'ils soient historiques, imaginaires, écrits ou oraux, littéraires, poétiques ou scientifiques, les récits sur l'environnement, ses dynamiques, ses perturbations, ses évolutions témoignent d'un positionnement des sciences sur l'environnement, le rapport à la nature, la place des problématiques écologiques dans les sociétés. Que nous montrent les récits des enjeux environnementaux, des catastrophes, de l'urgence ? En quoi témoignent-ils des points de blocage, de l'achoppement d'une réflexion sur la modernité ? Quel est le rôle de l'imaginaire ? En quoi les pratiques individuelles confortent-elles ou invalident-elles les grands récits environnementaux ?

9h-9h30 > accueil des participants

09h30-12h

- Bertrand SAJALOLI > Le vivant, nouveau récit de la nature ?
- Kerry-Jane WALLART & Cécile CHAPON > Colonialisme et anthropocène, le cas de la Caraïbe. Représentations, pratiques et agentivités
- Rémi LUGLIA > Les figures changeantes du nuisible et de l'étranger (fin XIXe - début XXe siècle)
- Alexis METZGER > Acclimatations et perceptions climatiques : autour d'un livre et d'un projet de recherche

14h-16h

- Floriane CHOURAQUI > Les imaginaires de la catastrophe : chanter l'effondrement
- Olivier GAUDIN > Le récit comme forme de pouvoir d'agir
- Jean-Baptiste RIGOT > Le récit de l'aveuglement, compte-rendu d'ouvrage

VAL DE
LOIRE
msh

université
de TOURS

Université
d'ORLÉANS

cnrs

**INSCRIVEZ-VOUS À LA LISTE DE DIFFUSION
DE L'AXE SUR LE SITE DE LA MSH :**
[Recherche > Axes de recherche](#)
[> Humanités environnementales](#)