

Séminaire MSH Val de Loire

Pratiques numériques

en Sciences humaines et sociales

Édition 2016



PROGRAMME

PRÉSENTATION

L'Atelier numérique de la Maison des Sciences de l'Homme Val de Loire et les équipes membres organisent, pour la deuxième année, un séminaire sur **les pratiques numériques en SHS**, en simultané à Tours, Orléans et Poitiers.

Ce séminaire est conçu comme un lieu de réflexion et de confrontation des pratiques et des analyses afin d'établir, en liaison avec les grands programmes internationaux, un espace de questionnement sur les pratiques numériques.

Chaque séance est consacrée à une thématique générique ou transversale qui permet une discussion entre spécialistes et non spécialistes.

Pour ce faire, des chercheurs et des experts de différents horizons seront invités à présenter leurs travaux et leurs méthodes. Lors de chaque rencontre, un second moment plus pratique viendra compléter chaque présentation.

INFORMATIONS PRATIQUES

Toutes les sessions du séminaire sont gratuites et libres d'accès, dans la limite des places disponibles.

Informations complémentaires : 02 47 36 14 86
et sur <http://msh-vdl.fr>.

Retrouvez l'ensemble des enregistrements des séminaires sur le site de la MSH Val de Loire, rubrique « [Séminaires](#) ».

Les sources d'informations géographiques numériques



JEUDI 14 JANVIER 2016
14h00 > 17h00



Tours > MSH Val de Loire · Orléans > Collège LLSH · Poitiers > MSHS

Google maps, géoportail ou OpenStreetMap sont autant de sites Internet donnant accès à des ressources spatiales qui deviennent habituelles chez les internautes. Il existe pourtant beaucoup d'autres sources de données spatiales qui se sont développées ces dernières années sous l'impulsion de décisions publiques et grâce au développement de nouvelles technologies numériques. La cartographie et l'ensemble des outils techniques permettant de manipuler de l'information géographique, c'est-à-dire la géomatique, connaissent aujourd'hui de profonds changements. En effet, le réseau web donne accès à de nombreuses données qui peuvent permettre parfois d'éviter l'étape fastidieuse de la numérisation de données spatiales. Il est possible de trouver des documents cartographiques numérisés, calés à la bonne position sur la surface de la terre et associées à des données structurées. Les producteurs de données mettent en lignes ces sources qui alimentent nos systèmes d'informations géographiques localement ou en ligne. Ce séminaire a présenté la variété de ces ressources d'information géographique. La première partie a dressé un état des lieux de ces ressources généralistes ou plus spécifiques à la recherche en abordant les différentes formes de données disponibles, du fichier à télécharger jusqu'au système géographique en ligne. La seconde partie a présenté plus spécifiquement des exemples de sites Internet proposant des services géographiques répondant à des besoins différents.

Intervenants :

Dominique ANDRIEU, Cartographe à la MSH Val de Loire

Olivier MARLET, Ingénieur d'études CNRS au laboratoire Cltès, TERritoires, Environnement et Sociétés de Tours (CITERES-UMR 7324)



De la source à l'édition numérique, valorisation de la donnée scientifique



JEUDI 11 FÉVRIER 2016

14h00 > 17h00



Tours > MSH Val de Loire · Orléans > Collège LLSH · Poitiers > MSHS

Une première partie a été consacrée à la présentation générale des projets numériques de *Ricercar* et ses satellites (collaborateurs, partenaires). Une deuxième partie a été consacrée à la présentation et la démonstration des tablettes numériques associées au projet *Cubiculum musicae*, et une modélisation 3D de la Sainte-Chapelle de Dijon réalisés au sein du programme *Ricercar* du CESR qui répondent à des préoccupations de valorisation et de formation. Et enfin une troisième partie a présenté les nouveaux enjeux de l'édition critique en musique à travers le projet *Gesualdo-online*.

Intervenants :

Vincent BESSON, Ingénieur d'études CNRS en sources anciennes du Programme *Ricercar* du Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance de Tours (CESR-UMR 7323)

Hyacinthe BELLIOU, Ingénieur d'études CNRS au Programme *Ricercar* du Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance de Tours (CESR-UMR 7323)

Marco GUERRIERI, Ingénieur d'études au Programme *Ricercar* du Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance de Tours (CESR-UMR 7323)



[Le programme Ricercar](#)

Les revues électroniques



JEUDI 10 MARS 2016
14h00 > 17h00



Tours > MSH Val de Loire · Orléans > Collège
gium LLSH · Poitiers > MSHS

► Les revues numériques dans les collections du SCD de l'Université François-Rabelais : la diffusion, l'accessibilité et les nouveaux modèles économiques

Lors de cette intervention, trois points ont été traités :

- les revues numériques en SHS : plateformes d'éditeurs, d'agrégateurs, archives ouvertes : les différents modèles économiques
- les revues en SHS à l'université : présentation de l'offre ; les conditions d'accès ; les usages
- la loi sur le numérique : ses enjeux, les débats en cours.

Intervenantes :

Anne-Françoise BLOT, conservatrice à la BU de Droit et coordonnatrice des acquisitions de ressources électroniques en SHS, Université de Tours

Anne SLOMOVICI, responsable des ressources en ligne pour le Service Commun de Documentation (SCD) à l'Université François-Rabelais de Tours



[SCD de l'Université de Tours](#)

Les revues électroniques



JEUDI 10 MARS 2016

14h00 > 17h00



Tours > MSH Val de Loire · Orléans > Collegium LLSH · Poitiers > MSHS

► Retour sur un choix de publication en ligne : Les *Cahiers d'EMAM* sur revues.org

Cette session a été l'occasion de faire un « retour d'expérience » sur la mise en ligne des *Cahiers d'EMAM*, une revue initiée et éditée par l'équipe EMAM (Équipe Monde arabe et Méditerranée qui dépend de l'UMR CITERES, CNRS & Université de Tours), revue interdisciplinaire, ouverte aux analyses traitant des questions urbaines, des processus de constructions et des reconfigurations territoriales dans leurs dimensions historiques, sociales, économiques et politiques. Imprimée sur papier depuis 2008, le Comité de rédaction de la revue a fait le choix du passage en ligne en 2012 avec l'inscription sur la plate-forme revues.org, qui héberge par ailleurs 421 autres revues de Sciences humaines et sociales. Depuis cette date (2012), 11 *Cahiers* ont été mis en ligne (dont 4 de façon rétrospective), ce qui nous permettra, lors de ce séminaire, d'exposer la longue liste des avantages que nous confère tous les jours cette mise en ligne ; question inconvénients, sans vouloir tuer le suspense, ils sont inexistants...

Intervenante :

[Florence TROIN](#), ingénieur de recherche CNRS au laboratoire Cltés, TERritoires, Environnement et Sociétés de Tours (CITERES-UMR 7324)



[Les Cahiers d'EMAM](#)

Les bases de données d'objets archéologiques



JEUDI 28 AVRIL 2016

14h00 > 17h00



Tours > MSH Val de Loire · Orléans > Collège LLSH · Poitiers > MSHS

► Lier l'iconographie au contexte archéologique: Icar, une base de données des scènes figurées de l'Italie préromaine

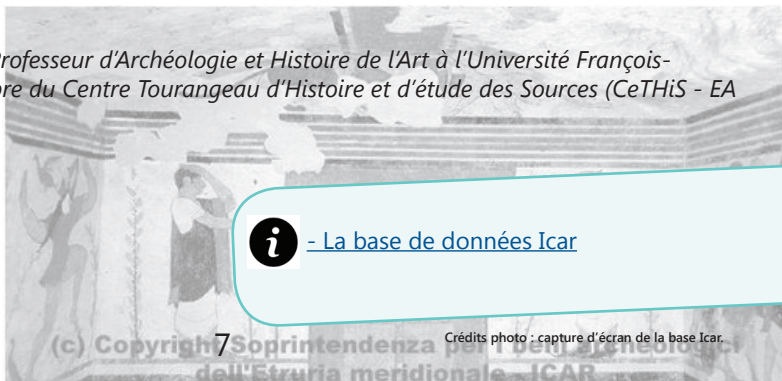
ICAR - *IC*onographie *AR*chéologie est une base de données des scènes figurées de l'Italie préromaine (étrusque, italique, italiote) publiée sur Internet depuis 2000 sous la direction de Natacha Lubtchansky. Elle est consultable sur la plate-forme de données de la TGIIR Humanum, la très grande infrastructure de recherche pour les humanités numériques en France : <http://icar.huma-num.fr>. En confrontant des images d'aires culturelles différentes, du VIII^e siècle jusqu'à l'époque hellénistique, Icar recense une abondante documentation iconographique (descriptions, photographies, dessins, aquarelles) et bibliographique, en mettant l'accent sur le contexte archéologique de la scène figurée. Elle s'adresse aux chercheurs et aux étudiants et a pour ambition de leur faciliter l'accès à des données dispersées. La base Icar a édité trois corpus : la peinture préromaine (peinture funéraire étrusque, campanienne et apulienne), les reliefs de Chiusi et les hydries de Cerveteri. Est en cours l'enregistrement d'un fonds d'archives florentin de 325 dessins, du peintre Augusto Guido Gatti (1863-1947), qui documentent graphiquement le catalogue des tombes peintes étrusques. Il préfigure un nouvel axe de développement de la base qui visera à intégrer des corpus exhaustifs de documents graphiques anciens (XVII-XIX^e siècles).

Intervenante :

Natacha LUBTCHANSKY, Professeur d'Archéologie et Histoire de l'Art à l'Université François-Rabelais de Tours et membre du Centre Tourangeau d'Histoire et d'étude des Sources (CeTHiS - EA 6298)



- [La base de données Icar](#)



Les bases de données d'objets archéologiques



JEUDI 28 AVRIL 2016

14h00 > 17h00



Tours > MSH Val de Loire · Orléans > Collège LLSH · Poitiers > MSHS

► La plate-forme de numérisation des monnaies et objets archéologiques : un nouveau dispositif mutualisé de la MSH Val de Loire

Les nouvelles pratiques de recherche résultant de l'accessibilité facilitée des nouveaux outils numériques suscite, dans tous les champs d'étude portant sur les objets du patrimoine, le développement de moyens d'enregistrement et de diffusion spécifiques. Le laboratoire IRAMAT-Centre Ernest Babelon d'Orléans a multiplié les efforts depuis 2009 afin de mettre au point des dispositifs de numérisation facilement transportables et de prise en main aisée spécialement dédiés aux corpus de monnaies anciennes et de petits objets archéologiques. Ces développements se sont concrétisés en 2014 par l'obtention, en collaboration avec le CetHiS de Tours, d'un financement de la MSH Val de Loire pour la mise en place d'une plate-forme de numérisation des monnaies et petits objets archéologiques destinée tant aux personnels de la MSH qu'aux étudiants pour leurs travaux de recherche. Au-delà de la seule mise à disposition du matériel, la vocation de ce projet était de proposer un accompagnement et une formation aux utilisateurs potentiels. La présentation proposée dans le cadre du séminaire de l'Atelier Numérique de la MSH Val de Loire vise à faire connaître cette plate-forme, ses caractéristiques et son mode de fonctionnement afin d'en faire bénéficier le plus grand nombre et de susciter des évolutions en fonction des besoins des utilisateurs.

Intervenant :

Guillaume SARAH, chargé de recherche au Centre Ernest-Babelon de l'Institut de recherche sur les archéomatériaux d'Orléans (IRAMAT -UMR 5060)



- [Plateforme de numérisation des monnaies et objets archéologiques](#)

ACCÈS

Maison des Sciences de l'Homme Val de Loire

33, allée Ferdinand de Lesseps, 37200 Tours

Université d'Orléans

Site du collegium Lettres, Langues et Sciences Humaines.
Avenue du Parc Floral, 45067 Orléans

Maison des Sciences de l'Homme et de la Société de Poitiers

5, rue Théodore Lefebvre, 86073 Poitiers



msh-vdl.fr

Maison des Sciences de l'Homme Val de Loire
33 allée Ferdinand de Lesseps - Tours

